

Klee Oepe Büttenmarsch

En Heimat hätt wohl jeder Mensch auf dieser weiten Welt,
on eß et noch esu kleen Fleckche, op dat-te jru-eße Stücke hält,
Su, zwesche Lehmberg on de Kohjaß, zwesche Vöckelsberg on Eng
litt oß Heimat, litt Klee Oepe, dat noch niemals ongejeng.
On treffe mir oß alle Mann zur Fasteleer, su heesch et dann:

Refrain:

KLEE OEPE JONGE eß oß Fasteleer-Parol!
KLEE OEPE JONGE send voll Stolz mir allemol.
KLEE OEPE MÄDCHE stond de Jonge jarnix noh,
bütze on danze wie noch nie,
hant övveall A`ki(*)
on send von Häzze froh.
Jo, mir Klee Oepe Lüh verzage nie!

On wore mir der Heimat fern, wut-te net met oß parat,
ach, wie hamme dann voll Sehnsucht an Klee Oepe öff jedaht,
denn zwesche Lehmberg on de Kohjaß , zwesche Vöckelsberg on Eng
litt oß Heimat, litt Klee Oepe, dat noch niemals ongejeng.
On treffe mir oß alle Mann zur Fasteleer, su heesch et dann:

Refrain:

KLEE OEPE JONGE eß oß Fasteleer-Parol!
KLEE OEPE JONGE send voll Stolz mir allemol.
KLEE OEPE MÄDCHE stond de Jonge jarnix noh,
bütze on danze wie noch nie,
hant övveall A`ki(*)
on send von Häzze froh.
Jo, mir Klee Oepe Lüh verzage nie!

On send mir einstens nicht mehr hier auf dieser schönen Welt,
ach wie föhle mir em Himmel wie ärsch oß doch Klee Oepe fählt.
Doch zwesche Lehmberg on de Kohjaß, zwesche Vöckelsberg on Eng
litt dr Kirchhoff en Klee Oepe, dat noch niemals ongejeng.

Refrain:

KLEE OEPE JONGE eß oß Fasteleer-Parol!
KLEE OEPE JONGE send voll Stolz mir allemol.
KLEE OEPE MÄDCHE stond de Jonge jarnix noh,
bütze on danze wie noch nie,
hant övveall A`ki(*)
on send von Häzze froh.
Jo, mir Klee Oepe Lüh verzage nie!

(*)A`ki = im heimischen Sprachgebrauch seit der französischen Besatzung eingebürgertes Wort acquis = (Lebens)-Erfahrung.

Frei übersetzt = jeder Situation.